

固定機材				数量	使用料
音響調整室固定機材					
ミキサー	YAMAHA	QL5			1
調整室モニタスピーカー	YAMAHA	MSP7 STUDIO			
舞台袖固定機材					
舞台袖簡易ミキサー	YAMAHA	MGP16X			1
カセットテープレコーダー	TASCAM	202mk V			1
CF/CD	TASCAM	SS-CDR200			1
固定スピーカー+パワーアンプ					
プロセニアムスピーカー(遠距離)	YAMAHA	IF2112/64		プロセ内埋込	1
プロセニアムスピーカー(近距離)	YAMAHA	IF2112/95			1
パワーアンプ	YAMAHA	PC9501N	定格1000W*2 8Ω		1
サイドスピーカー	YAMAHA	IF2112/95		プロセ内埋込	2
パワーアンプ	YAMAHA	PC9501N	定格1000W*2 8Ω		1
サブウーファー	YAMAHA	IS1118		舞台床下埋込	2
パワーアンプ	YAMAHA	PC9501N	定格1000W*2 8Ω		1
固定跳ね返りスピーカー	YAMAHA	IF2108		ステージ袖固定	2
パワーアンプ	YAMAHA	PC4801N	定格350W*2 8Ω		1
シーリングスピーカー	TANNOY	VX-8		客席天井固定	4
サラウンドスピーカー	TANNOY	VX-8		客席壁面固定	4
パワーアンプ	YAMAHA	XMV8280	定格280W*8 8Ω		1

移動可能機材

ミキサー					
移動型ミキサー	YAMAHA	QL5			1
客席用ミキサー台					2
スピーカー					
ステージスピーカー	NEXO	PS15U		LR1台ずつ	2
ステージサブウーファー	NEXO	LS600			2
パワーアンプ	NEXO	NXAMP4 × 4			1
移動型スピーカー	EV	TX1122FM			4
移動型スピーカー	EV	ZX3-90B			4
パワーアンプ	YAMAHA	PC4801N	定格450W*2 8Ω		2
周辺機器					
BDレコーダー	JVC/TASCAM	SR-HD1700:LA-40MK III			1
MD/CD	TASCAM	MD-CD1Bmk III			2
CF/CD	TASCAM	SS-CDR200			2
マイクロフォン					
ワイヤレスマイク	audio-technica	ATW-T940B	ハンド型		6
	audio-technica	ATW-T930B	ラベリア型		4
	audio-technica	ATW-R920	受信機		3
コンデンサマイク	SONY	C-38B			1
	AMCRON	PCC-160			2
ダイナミックマイク	SHURE	SM58-LCE			6
	SHURE	SM57-LCE			6
	SHURE	SM58SE			4
	SENNHEISER	MD421mk2			2
カフ	TOMOKA				2
マイクスタンド					
ブームスタンド	K&M	ST210/2B	ロングブーム、ブラック		8
	K&M	ST259B	ショートブーム、ブラック		4
ストレートスタンド	TAKASAGO	MF-18TM	ストレート、シルバー		2
卓上スタンド	TAKASAGO	MS-28	卓上、シルバー		2
16chマルチケーブル	CANARE		10m		4
	CANARE		15m		2
16chマルチケーブルマルチボックス					4

※パワーアンプ・ワイヤレス受信機はすべて音響調整室固定

※ワイヤレス周波数はB帯11~16ch使用

ピアノ

ステージピアノ	YAMAHA	C.S	舞台袖ピアノ庫保管		1
ストリートピアノ	YAMAHA	C3E	ロビー保管		1

その他(日光総合会館からの移動備品につき別ラックにて保管)

ステレオパワーアンプ	TOA		定格600W × 2		2
ステレオパワーアンプ	TOA		定格450W × 2		2
ステレオパワーアンプ	TOA		定格300W × 2		1
ステレオグラフィックイコライザ	YAMAHA		31バンド × 2		2
カセットテープレコーダー	TASCAM				2

その他

コンデンサーマイクロホン	AKG	C-414XLS	ショックマウントホルダー		4
--------------	-----	----------	--------------	--	---